

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

PAPINI GABRIELLA

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a 1997)

Giunta Regionale delle Marche

Giornalista presso l'Ufficio Stampa della Giunta Regionale delle Marche con incarichi anche per l'Ufficio Relazioni Pubbliche.

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

- Svolgeva attività di comunicazione e informazione per riviste specializzate e quotidiani nazionali su temi della cultura e dell'economia.

- Responsabile del settore cultura e organizzazione eventi.

- Curava progetti di comunicazione e il settore radio e televisione.

- Curava le principali manifestazioni culturali, con particolare riferimento alle mostre d'arte (Lotto, Salvi, Crivelli), elaborando e realizzando i relativi progetti di comunicazione, conferenze stampa nazionali, produzioni televisive e radiofoniche, e progettando materiale promozionale e pubblicitario.

- Collaborava alle pagine culturali regionali de IL RESTO DEL CARLINO e a riviste d'arte nazionali come IL GIORNALE DELL'ARTE, ARTE&DOSSIER, QUI TOURING.

- Direttore e responsabile di redazione della rivista "L'agricoltura marchigiana nella CEE" e delle pubblicazioni "Vado al consultorio familiare" e "AIDS, come prevenire".

- Responsabile delle trasmissioni televisive per i non udenti.

- Curava i rapporti e le relazioni con Enti Locali (Comuni, Province, Camere di Commercio e Ministero dei Beni Culturali) e soggetti privati (Fondazioni, Università, Centri Studi, Case Editrici, Associazioni Industriali).

• Principali mansioni e responsabilità

• Date (da 1997 – a 2020)

Agenzia e Studio Professionale di Relazioni Pubbliche "Economia & Cultura", Ancona.

• Tipo di azienda o settore

• Principali mansioni e responsabilità

- Ideazione, realizzazione e cura della comunicazione e dell'Ufficio Stampa per eventi, mostre, incontri e seminari.

- Si occupava di progetti-strategie-tecniche di comunicazione e di programmi di promozione e divulgazione per Aziende ed Enti Pubblici, Fondazioni, Istituzioni nazionali ed internazionali, con una specializzazione nei beni culturali e nell'arte.

- Ideazione e realizzazione di siti web dedicati all'arte e gestione dei contenuti per siti web.
 - Realizzazione del magazine televisivo "Faccia a faccia con la cultura".
 - Collaborazione con il Museo Tattile Statale Omero.
- **Date (da – a 1997)**
- **Tipo di azienda o settore** Giunta Regionale delle Marche
- **Tipo di impiego** Giornalista presso l'Ufficio Stampa della Giunta Regionale delle Marche con incarichi anche per l'Ufficio Relazioni Pubbliche.
- **Principali mansioni e responsabilità**
- Svolgeva attività di comunicazione e informazione per riviste specializzate e quotidiani nazionali su temi della cultura e dell'economia.
 - Responsabile del settore cultura e organizzazione eventi.
 - Curava progetti di comunicazione e il settore radio e televisione.
 - Curava le principali manifestazioni culturali, con particolare riferimento alle mostre d'arte (Lotto, Salvi, Crivelli), elaborando e realizzando i relativi progetti di comunicazione, conferenze stampa nazionali, produzioni televisive e radiofoniche, e progettando materiale promozionale e pubblicitario.
 - Collaborava alle pagine culturali regionali de IL RESTO DEL CARLINO e a riviste d'arte nazionali come IL GIORNALE DELL'ARTE, ARTE&DOSSIER, QUI TOURING.
 - Direttore e responsabile di redazione della rivista "L'agricoltura marchigiana nella CEE" e delle pubblicazioni "Vado al consultorio familiare" e "AIDS, come prevenire".
 - Responsabile delle trasmissioni televisive per i non udenti.
 - Curava i rapporti e le relazioni con Enti Locali (Comuni, Province, Camere di Commercio e Ministero dei Beni Culturali) e soggetti privati (Fondazioni, Università, Centri Studi, Case Editrici, Associazioni Industriali).
- **Date (dal 2020 – ad oggi)**
- **Tipo di azienda o settore** Studio Professionale Gabriella Papini.
- **Principali mansioni e responsabilità** Si dedica ad attività giornalistiche ed editoriali per il Museo Tattile statale Omero, Fondazione Giorgio Fuà e Opere Francescane.
Realizza pubblicazioni e servizi radiofonici e televisivi

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **Date (da – a)** Scuola Superiore di Giornalismo.
Scuola Superiore di Giornalismo (presso Università di Urbino).
Corso Universitario Quadriennale della laurea in Sociologia.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Italiano

Ampia esperienza nel vivere e lavorare con altre persone in un ambiente multiculturale, ricoprendo posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra.

Collaborazione con le Redazioni Culturali e i giornalisti dei maggiori quotidiani nazionali.

Fitta rete di relazioni professionali con agenzie di stampa (ANSA, AGI, ADNKRONOS) e altre organizzazioni.

Ha collaborato con l'UIC (Unione Italiana Ciechi) e con l'ENS (Ente Nazionale Sordomuti) a livello locale e nazionale per oltre un decennio.

Ha partecipato e partecipa alla definizione di progetti e strategie di comunicazione e a programmi di promozione.

Coordinamento e amministrazione di persone e progetti, incluso l'essere responsabile di redazione di riviste.

Organizzazione di eventi e mostre.

Responsabile del settore cultura e organizzazione eventi per la Giunta Regionale delle Marche.

Responsabile delle trasmissioni televisive per i non udenti.

Esperta nell'uso dei media, inclusi radio e televisione.

Competenza nell'uso dei computer e del web per la gestione di siti web, social network e newsletter.

Esperta di "linguaggi e dei media ad accessibilità totale".

Ha curato trasmissioni televisive, anche dal punto di vista tecnico-televisivo, come il primo telegiornale per non udenti.

Data 15/01/2025

F.to Gabriella Papini