

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI



Nome
Indirizzo
Telefono
E-mail
Nazionalità
Data di nascita

Maria Franca Fanni
Via Pergolesi, 24 - San Benedetto del Tronto (AP)
+39 338 2271169
francamariafanni@gmail.com
Italiana
30/06/1971

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

20021- 2024
Società Habilis lavoro Cooperativa Sociale – Ascoli Piceno
Bottega del Terzo Settore - Società di Servizi
Educatrice
Responsabile attività Artistiche – Sviluppo e implementazione di programmi di Arteterapia per diverse fasce di età e gruppi sociali – Collaborazione con psicologi e altri professionisti per creare interventi personalizzati – Facilitazione di sessioni di Arteterapia promuovendo l'espressione Creativa e il benessere emotivo dei partecipanti - Monitoraggio e valutazione dei progressi dei partecipanti , fornendo feedback e report alle parti interessate - Organizzazione di eventi e mostre per valorizzare il lavoro dei partecipanti per sensibilizzare la comunità sull'arteterapia

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2018 - 2020
Unione Italiana Ciechi – Ascoli Piceno
ONLUS
Collaborazione occasionale Libero professionista
Insegnante Arte e Modellazione di Argilla - Progettazione e conduzione di laboratori di arte e modellazione di argilla per persone non vedenti, promuovendo l'espressione creativa e il miglioramento delle abilità motorie

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

2018 – 2019 - 2020
IRIFOR – Istituto per la Ricerca la Formazione e la Riabilitazione
ONLUS – sezione interprovinciale Ascoli Piceno
Contratto di Collaborazione
Progettazione e conduzione di attività Artistiche Pittoriche e Modellazione di Argilla – Sviluppo di materiali didattici accessibili e metodi d'insegnamento inclusivi per facilitare l'apprendimento degli studenti – Collaborazione con un team multidisciplinare per creare un ambiente di apprendimento stimolante e supportivo

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo datore di lavoro

2008 ad oggi
Privati e collaborazione con Aziende e Falegnamerie

• Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Arredamento – Falegnamerie - Collaborazione Occasionale Arredatore – Progettazione e realizzazione di soluzioni D'Arredo personalizzate per clienti privati, negozi di arredamento e falegnamerie – Collaborazione con architetti e designer per sviluppare progetti integrati, rispettando le esigenze e le visioni dei clienti – Gestione del processo di selezione dei materiali e delle finiture, assicurando qualità e sostenibilità nelle scelte progettuali
• Date (da – a) • Nome e indirizzo datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali Mansioni • Principali mansioni e responsabilità	2001 - 2006 W. Hammeley SaS. – Quarto D'Altino (VE) Azienda grossista Belle Arti Collaborazione Occasionale Dimostratrice e insegnante dell'applicazione di Prodotti di Belle Arti Dimostratrice e Corsi sull'uso e Applicazione dei Prodotti di Belle Arti presso vari negozi del Centro Italia, illustrando tecniche e applicazioni per promuovere le vendite - Sviluppo e conduzione di corsi e laboratori per clienti, fornendo formazione su prodotti e tecniche artistiche – Assistenza ai negozi nella selezione dei prodotti più adatti alle esigenze dei clienti, migliorando l'esperienza di acquisto
• Date (da – a) • Nome e indirizzo datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Dal 2008 -20010 Carboni SaS. Hotel Imperial – San Benedetto del Tronto (AP) Albergo inserviente Addetto alla pulizia nei servizi di alloggi
• Date (da – a) • Nome e indirizzo datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	Dal 1990 – 2006 I.M.T. SPA – Stella di Monsampolo (AP) Industria operaio Operatore generico di produzione

STUDI E QUALIFICHE

• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione • Qualifica	2022 - 2024 Scuola ARTEDO di Arti Terapie – MACERATA Master Artedo in Arti Terapie Integrate
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione • Qualifica	2007- 2008 Istituto Callegari sas – Civitanova Marche (MC) ARREDATORE
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione	1996- 1997 Regione Marche - Amministrazione Provinciale di Ascoli Piceno

• Qualifica	Sede- MUSEO DELLA CIVILTÀ CONTADINA ED ARTIGIANA – Ripatransone (AP) ADDETTO LAVORAZIONE TERRACOTTE E AFFINI
• Valutazione	100/100
• Date (da – a)	1990 - 1991
• Nome e tipo di istituto di istruzione	CO.FA.M – CLAAI – CO.SE.VI - Ascoli Piceno
• Qualifica	Tecnico di Videoproduzione e Videografica
• Valutazione	87/100
• Date (da – a)	1986 - 1988
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Istituto Statale D'Arte Osvaldo Licini– Ascoli Piceno
• Qualifica	Diploma di Maestro D'Arte in Arti Grafiche
• Date (da – a)	1988- 1990
• Nome e tipo di istituto di istruzione	Istituto Statale D'Arte Osvaldo Licini – Ascoli Piceno
• Qualifica	Diploma di Maturità sez. Arti Grafiche
• Valutazione	38/60

ALTRE COMPETENZE

MADRELINGUA	ITALIANO
ALTRA LINGUA	INGLESE
• Capacità di lettura	LIVELLO BASE
• Capacità di scrittura	LIVELLO BASE
• Capacità di espressione orale	LIVELLO BASE

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI	Predisposizione al lavoro in team e ai rapporti interpersonali Progettazione Creativa - ottime doti organizzative e Creative, leadership organizzativa, spiccate doti negoziali e forte motivazione uniti a spirito di adattamento Conoscenza dei Materiali- esperienza nella selezione e utilizzo di vari materiali e finiture, con particolare attenzione alla qualità e alla sostenibilità Insegnamento e Formazione – Capacità di trasmettere conoscenze artistiche e tecniche ai clienti, in grado di implementare percorsi terapeutici sperimentali gruppali ed individuali tenendo conto del fattore umano nei diversi contesti Comunicazione Efficace – Abilità nel presentare idee e progetti in modo chiaro e coinvolgente, sia in circostanze formali che informali Hobbies: Equitazione, Arte Pittura, Cucina Attiva nel settore sociale
CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Presidente di associazione culturale ricreativa Organizzatrice e curatrice di eventi artistici e culturali

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Competenze informatiche-
Certificazione Internazionale di Alfabetizzazione Digitale
Certificazione Dattilografia
Applicazioni Adobe: Livello Intermedio
AutoCAD: Livello Base

Dichiaro, ai sensi ed effetti di cui all'art. 46, 47 e 48 del D.P.R. n. 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. citato per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci rese, che le informazioni riportate nel presente Curriculum Vitae sono esatte e veritiere. Autorizzo il trattamento dei dati personali, ivi compresi quelli sensibili, ai sensi e per gli effetti del decreto legge 196/2003 per le finalità di cui al presente avviso di candidatura.

Data: 30 Settembre 2024

Firma

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Famulone Franco". The signature is written in a cursive, flowing style.