MUSEO TATTILE STATALE OMERO

DIPARTIMENTO EDUCAZIONE

PROPOSTE 2020-2021

Il **DIPARTIMENTO EDUCAZIONE** anche quest'anno si è organizzato per proporvi esperienze originali e sempre multisensoriali nel rispetto della sicurezza.

- Piccoli gruppi in presenza, laboratori a distanza, materiali in classe, giochi digitali e tanto altro.

- Toccare per noi è indispensabile! Questo è l'unico museo al mondo in cui l'arte incontra il tatto, la vista, il pensiero e produce una sensazione chiamata **STUPORE**!

- **UNO SPAZIO DOVE TORNARE A SENTIRSI BENE** e trascorrere del tempo in compagnia dell'arte.

- Un luogo senza barriere **ABITATO** da studenti, famiglie, associazioni, persone con disabilità, in particolare visiva, insomma da tutti coloro che sono curiosi di conoscere l'arte in maniera alternativa.

- Dal 2002 progettiamo attività accessibili e personalizzate su richiesta; avviciniamo all'arte persone con disabilità, fornendo loro strumenti adeguati di apprendimento.

- Un lavoro quotidiano e un impegno costante volto a rendere il Museo Omero uno spazio condiviso e apprezzato da tutti.

- Un luogo dove **EDUCARE LO SGUARDO, IL PENSIERO E LE MANI**.

Abbiamo a cuore la vostra e la nostra salute
così ecco alcune regole da condividere.

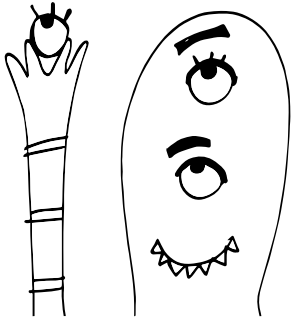
1. Mettiamoci d'accordo. Chiamaci al
335 56 96 985 perché la prenotazione è
obbligatoria

2. Indossiamo la mascherina

3. Rispettiamo le norme del distanziamento

4. Proteggiamo con i guanti le mani, vere
protagoniste dell'avventura al Museo Omero!

5. Possiamo accogliere al massimo 10 partecipanti

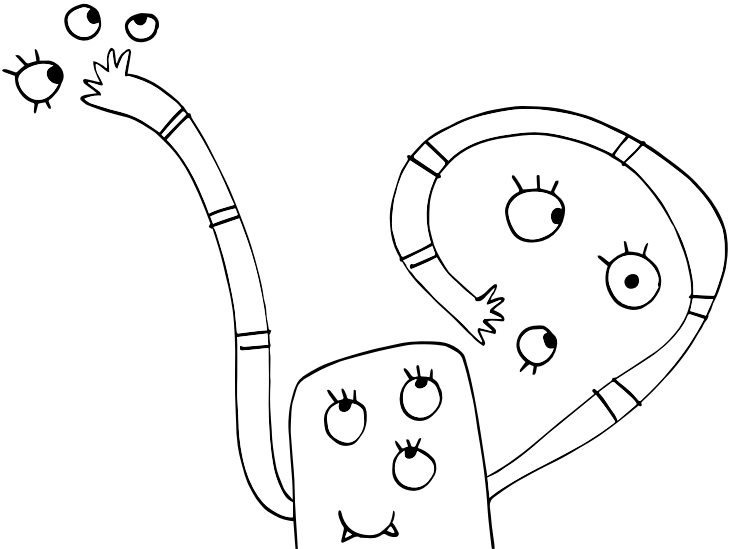


SCUOLE

LABORATORI IN PRESENZA

I LABORATORI IN PRESENZA SONO STATI PENSATI PER UN MASSIMO DI 10 ALUNNI, PER POTER MANTENERE LA DISTANZA FISICA OPPORTUNA.

OGNI ALUNNO IN LABORATORIO AVRÀ IL SUO KIT PERSONALE CON CUI LAVORARE, SENZA DOVER SCAMBIARE MATERIALI E/O STRUMENTI.



INFANZIA

BESTIARIO IMMAGINARIO

No, non è uno zoo! Ma qualche scultura a forma d'animale, puoi trovarla anche qui! Puoi toccarli, sono lì, immobili, che ti guardano, a bocca aperta con le orecchie tese, alcuni ti ignorano altri ti aspettano, animali che sembrano veri, altri immaginari...insomma ce n'è per tutti! Accarezziamoli, conosciamoli un po' e poi... via in laboratorio a realizzare il nostro animale preferito, bastano le tue mani, un po' d'argilla e... il gioco è fatto!

I NOSTRI INTENTI

- Avvicinare all'arte
- Educare allo stupore
- Sviluppare e potenziare il senso del tatto
- Stimolare i processi di percezione e di comunicazione
- Perfezionare la coordinazione oculo/manuale
- Favorire l'espressione di stati emotivi attraverso la manipolazione

PRIMARIA

LIBRI TATTILI

C'era una volta... un Museo con libri speciali, rari e originali, tutti da toccare, guardare e ascoltare. E poi? E poi trovi un laboratorio dove costruire. Che cosa? Il tuo libro.
E alla fine? Vissero felici e contenti!
Leggeremo e toccheremo libri tattili che raccontano il Museo, le sue opere, i suoi eroi. Scopriremo il braille ed in laboratorio ogni bambino realizzerà il suo personale libro tattile da portare a casa.

I NOSTRI INTENTI

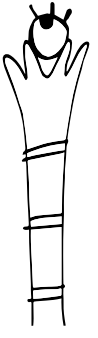
- Educare all'arte
- Educare alla narrazione e all'ascolto
- Potenziare il senso del tatto
- Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni
- Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.

Il Museo Delle Meraviglie

Lasciati stupire dalla scultura: corpi meravigliosi e bizzarri, alti, storti, nudi, vestiti, astratti e ben fatti... che ti lasciano a bocca aperta poi in laboratorio con l'argilla libera l'artista che è in te! Realizzeremo una piccola scultura in argilla che potrà essere ritirata in terracotta successivamente.

I nostri intenti

- Avvicinarsi all'arte contemporanea
- Educare alla bellezza e alla meraviglia
- Potenziare la percezione tattile
- Sperimentare e conoscere le tecniche di modellazione dell'argilla
- Favorire l'espressione di stati emotivi attraverso la manipolazione



SECONDARIA DI I E II GRADO

CONTEMPORANEAMENTE DI.SEGNO

La vista e il tatto sono gli unici due sensi in grado di cogliere la forma di un oggetto.
Le tue mani vedono? E ...vedono come gli occhi?
Un percorso bendati ed un'attenta esplorazione tattile di un'opera d'arte ti saranno utili per rispondere a queste domande.

CIASCUN ALUNNO RICEVERÀ UNA BENDA SIGILLATA IN BUSTA DI PLASTICA.

I NOSTRI INTENTI

- Incontrare l'arte contemporanea
- Mettere a confronto il senso del tatto e il senso della vista
- Percorrere l'itinerario (abbastanza complesso) che genera un'immagine tattile nella tua mente
- Scoprire e riflettere sulla restituzione grafica dell'opera

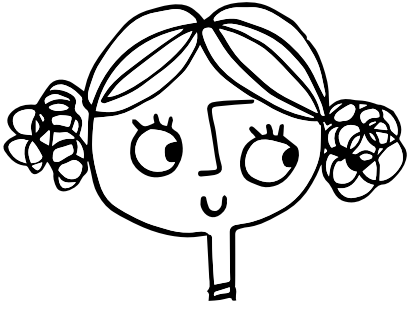
CONOSCI LOUIS

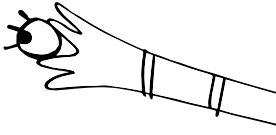
Un grande classico del Museo Omero, la storia di quel ragazzino non vedente che ha inventato il codice Braille.
Vieni a provare, non restare con le mani in mano!
Scoprirai anche tu i segreti di questo alfabeto.

CIASCUN ALUNNO RICEVERÀ TAVOLETTA E PUNTERUOLO SANIFICATI.

I NOSTRI INTENTI

- Incontrare l'arte
- Mettere a confronto il senso del tatto e il senso della vista
- Conosce e comprendere questo codice, dalle origini agli strumenti
- Sperimentare in prima persona e riflettere sull'importanza dell'utilizzo di questo codice





LABORATORI A DISTANZA

ABBIAMO PENSATO DI ENTRARE NELLE VOSTRE CLASSI IN MANIERA NON SOLO VIRTUALE MA ANCHE "MATERIALE".

Il laboratorio si articola così:

1. Mettiamoci d'accordo. Chiamaci al 335.56.96.935 perché la prenotazione è obbligatoria e necessaria per organizzarci al meglio!
2. Vi invieremo un video introduttivo per presentarvi il Museo e l'attività da svolgere
3. Potremo collegarci in diretta su piattaforma web ZOOM o in alternativa quella preferita dall'Istituzione scolastica
4. Ogni alunno avrà il suo KIT individuale per realizzare l'elaborato finale, senza dover scambiare materiali e/o strumenti perché lo invieremo noi nella vostra classe.

Puoi scegliere tra:

LIBRI TATTILI

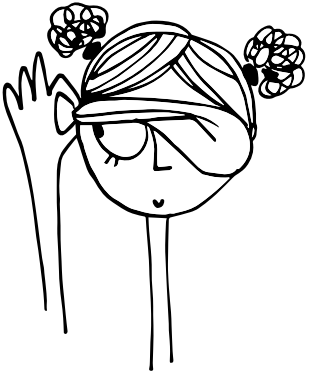
Un'avventura tattile da leggere e da scrivere

CONOSCI LOUIS BRAILLE

Un ragazzo intelligente e audace con in mano un codice misterioso da decifrare e provare

LEZIONI D'ARTE E DI ACCESSIBILITÁ

Due chiacchiere con il Fondatore del Museo



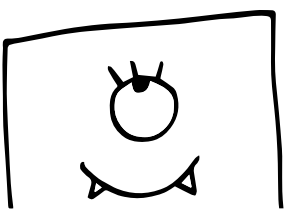
INFO E PRENOTAZIONI

La prenotazione è obbligatoria.

Per prenotare puoi chiamare o contattarci tramite whatsapp al 335 56 96 985.

Costo: 85,00 euro a classe.
Per i laboratori in presenza puoi dividere la classe e portarla in due date diverse.

Modalità di pagamento:
- con bollettino postale
- con bonifico
- con bancomat o carta di credito



PROGETTI INCLUSIVI PER LE SCUOLE

TOTEM SENSORIALE

Un cieco di fronte ad una magnifica cattedrale che può fare? Ne tocca solo una piccola parte?

Questo progetto **VUOLE SENSIBILIZZARE** bambini e ragazzi al problema della disabilità visiva di fronte ai beni artistici e architettonici, pone quesiti e **I BAMBINI TROVANO SEMPRE LE SOLUZIONI.**

Si tratta di chiedere ad un bambino di raccontare ad un altro bambino cieco l'architettura più bella della sua città.

Ma che cos'è un Totem Sensoriale?

È un libro tattile che descrive il monumento scelto attraverso **IMMAGINI A RILIEVO, COLLAGE POLIMATERICI E TESTI IN NERO E BRAILLE,** realizzati dagli alunni.

Le classi che aderiscono a questo progetto con l'aiuto del Museo possono non solo realizzare il libro, ma integrare il lavoro con un piccolo modellino architettonico o un'audioguida realizzata proprio con le voci degli alunni.

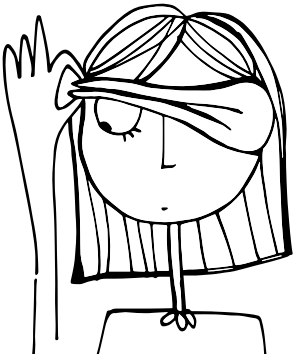
Dove sarà posizionato il Totem Sensoriale?

Il Museo Omero si impegna a prendere contatti con i comuni, le diocesi e gli enti gestori dell'architettura scelta per far sì che sia fruibile non solo a chi non vede ma a chiunque voglia approfondire o conoscere al meglio ciò che sta per visitare.

Quanto costa?

Al costo di 100,00 euro il Museo Omero fornisce:

- Incontro col Museo Omero e i suoi operatori;
- 1 video tutorial con le istruzioni per la realizzazione dei supporti tiflodidattici;
- 1 libro cartonato di 6 pagine su cui andranno applicate le tavole tattili realizzate dai ragazzi;
- stampa in nero e in braille di tutti i testi scritti dai ragazzi;
- campioni di materiali da riciclo utilizzabili per la realizzazione delle tavole tattili;
- consulenza e assistenza durante le fasi di realizzazione del progetto;
- presa in carico dei contatti con comuni, diocesi ed enti gestori dell'architettura per stabilire uno spazio dove porre l'opera dei ragazzi e organizzare l'inaugurazione.



Servizio di educazione artistica ed estetica A tu per tu con l'opera

È un'attività rivolta alle classi frequentate da alunni non vedenti e consiste in un massimo di 5 incontri cadenzati durante l'anno scolastico sia al Museo che in classe.
Essendo un'attività che richiede uno scambio costante di contatti e incontri stiamo valutando la possibilità di riattivarlo nel 2021.

Biennale arteinsieme 2021
IX edizione

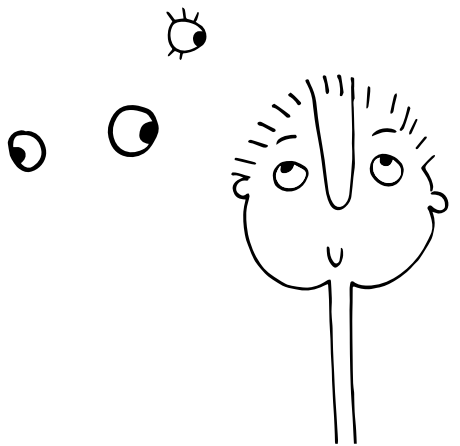
La Biennale nonostante tutto ci sarà e con un grande protagonista!
Le scuole saranno invitate a realizzare elaborati sulla poetica dell'artista testimonial con attenzione all'accessibilità e all'inclusione.

FA
MI
GLIE

LABORATORI IN FAMIGLIA

I LABORATORI CHE SEGUONO SONO STATI PENSATI IN PRESENZA PER UN MASSIMO DI 10 PERSONE, PER POTER MANTENERE LE DISTANZE CONSENTITE.

Ogni famiglia avrà un KIT personale con cui lavorare in laboratorio, senza scambiare materiali e/o strumenti con i partecipanti di altri nuclei familiari.

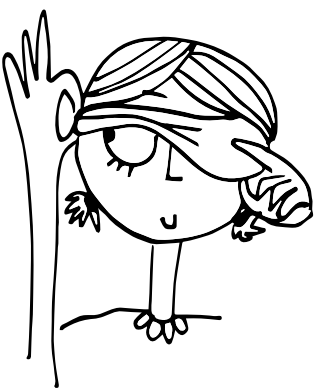


RICORDI DI FAMIGLIA

Le storie che leggiamo al Museo sono vere e originali, come la vostra! Sarà divertente ricostruire la vostra storia di famiglia, sarà tutta da toccare, proprio come i libri che avete scovato qui al Museo. Avrete a che fare con un grande libro di cartone già rilegato e senza colori e matite, ma solo con colla, forbici e tanti materiali potrete raccontare tutto di voi.

IMPRONTE

Argilla... la materia più versatile che l'uomo abbia utilizzato!
Vi aiutiamo a modellare divertenti quadri d'argilla da appendere alle vostre pareti
Parola d'ordine: Creare /cre·à·re/ transitivo. Produrre dal nulla



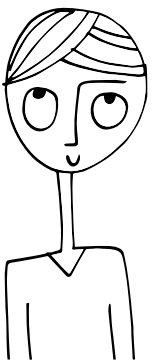
INFO E PRENOTAZIONI

La prenotazione è obbligatoria, con almeno una settimana di anticipo.

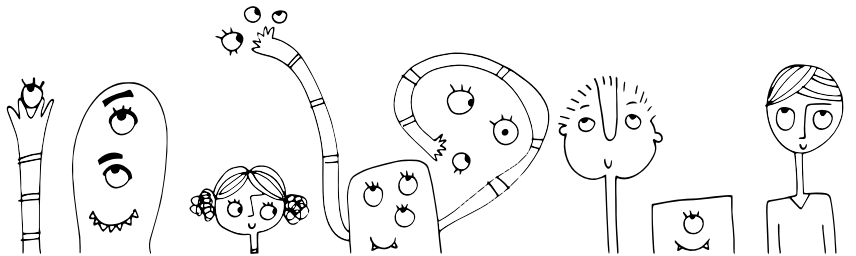
Per prenotare puoi chiamare o contattarci tramite whatsapp al 335 56 96 985.

Costo: 4,00 euro a partecipante, gratuito per bambini 0-4 anni, persone con disabilità e loro accompagnatori.

Modalità di pagamento:
- in contanti
- con bancomat o carta di credito



TI ASPETTIAMO



MUSEO TATTILE STATALE OMERO

Mole Vanvitelliana

Banchina Giovanni da Chio 28

60121 Ancona - Italia

Whatsapp 335 56 96 985

didattica@museoomero.it

www.museoomero.it

#MUSEOOMERO

MiBACT Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

museo omero tattile statale

Dipartimento Educazione

opera

Comune di Ancona