

I Servizi Educativi del Museo Omero

A TU PER TU CON L'OPERA D'ARTE



LA DONNA NEL TUBO

DI

GIULIANO VANGI

Un percorso didattico multisensoriale e inclusivo

Promotori



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

mi museo
o tattile statale
omero



opera

OPERA COOPERATIVA SOCIALE ONLUS



Liceo Artistico
Edgardo Mannucci



Per il
mi museo
o tattile statale
omero
Onlus



I Servizi Educativi del Museo Omero

A TU PER TU CON L'OPERA D'ARTE

LA DONNA NEL TUBO
di
GIULIANO VANGI

Un percorso didattico multisensoriale e inclusivo
realizzato con la classe III A
della scuola secondaria di I grado
dell'I.C. Elio Tonelli di Pesaro a.s. 2016/2017

a cura di

Andrea Sòcrati
Manuela Alessandrini

con la collaborazione di

Corradina Rosetti
Chiara Giacobone

A TU PER TU CON L'OPERA D'ARTE

Obiettivi:

Saper leggere l'opera d'arte;

Educare all'arte e al bello;

Favorire l'uso di tutti i sensi ed in particolare del tatto;

Favorire la creatività.

DESCRIZIONE DEL PERCORSO

1. Incontro a scuola con la classe:

L'operatore del Museo Omero incontrerà i bambini nella loro classe per presentare il Museo e le sue attività nonché il percorso didattico che si andrà a svolgere.

Quindi, si procederà con l'illustrazione del metodo di lettura dell'opera d'arte utilizzando una scultura in copia portata dall'operatore in modo da poter conoscere e apprezzare la forma non solo con gli occhi ma anche con le mani.

Ciò consentirà anche all'alunna non vedente di partecipare attivamente alle attività. Una volta conosciuta la forma dell'opera, si passerà insieme a scoprirne il possibile significato.

A conclusione del percorso gli alunni riprodurranno l'opera con la tecnica del collage materico, in una loro

personale interpretazione.

2. Incontro al Museo Omero con la classe:

La classe verrà in visita al Museo Omero, per scoprire la sua collezione e mettere in pratica quanto appreso in classe, sulla lettura dell'opera d'arte.

Verrà presa in considerazione l'opera "La donna nel tubo" di Giuliano Vangi e gli alunni la analizzeranno dal punto di vista formale, con gli occhi e con le mani, ne riassumeranno la posizione con il proprio corpo, daranno una loro personale interpretazione dei possibili significati.

Successivamente, in laboratorio, gli alunni riprodurranno l'opera modellando l'argilla e richiamando alla memoria la forma esperita precedentemente.

3. Lavoro in classe:

Gli alunni, durante le lezioni in classe, rielaboreranno l'esperienza al Museo e saranno impegnati ognuno a creare una personalissima versione della "Donna nel tubo", utilizzando liberamente qualsiasi tipo di materiale e assegnando quindi alla propria opera un un significato. Inoltre, gli alunni realizzeranno a

mano un libro che racconterà tutto il percorso didattico con immagini, disegni e commenti.

4. Incontro finale a scuola con la classe e con Giuliano Vangi:

L'ultimo incontro a scuola, con la presenza del maestro Giuliano Vangi, consentirà di esporre tutti i lavori realizzati dagli alunni, il libro che racconta il percorso didattico, e consentirà ad ogni alunno di presentare la propria personale versione della "Donna nel tubo", di descriverla e di spiegarne il significato.





L'incontro con la classe a scuola





La visita della classe al Museo Omero



Ma cos'è la scultura per Giuliano Vangi?
"La realizzo da quando ero bambino ed è l'unica cosa
è per me difficilissimo. Potrei dirti che la scultura è
sentimenti, è una costruzione autonoma, un luogo con
esistenza, al cui centro c'è l'uomo."
VANGI Opere/Works 1994-2014
Miglio sculture i prostesi e le code del mare - Concorso/venue of A/Ber



Il lavoro in classe

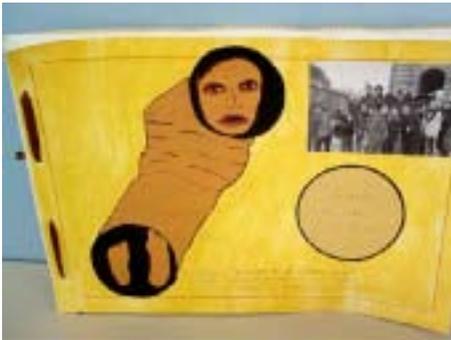


per creare ognuno la propria "Donna nel tubo"





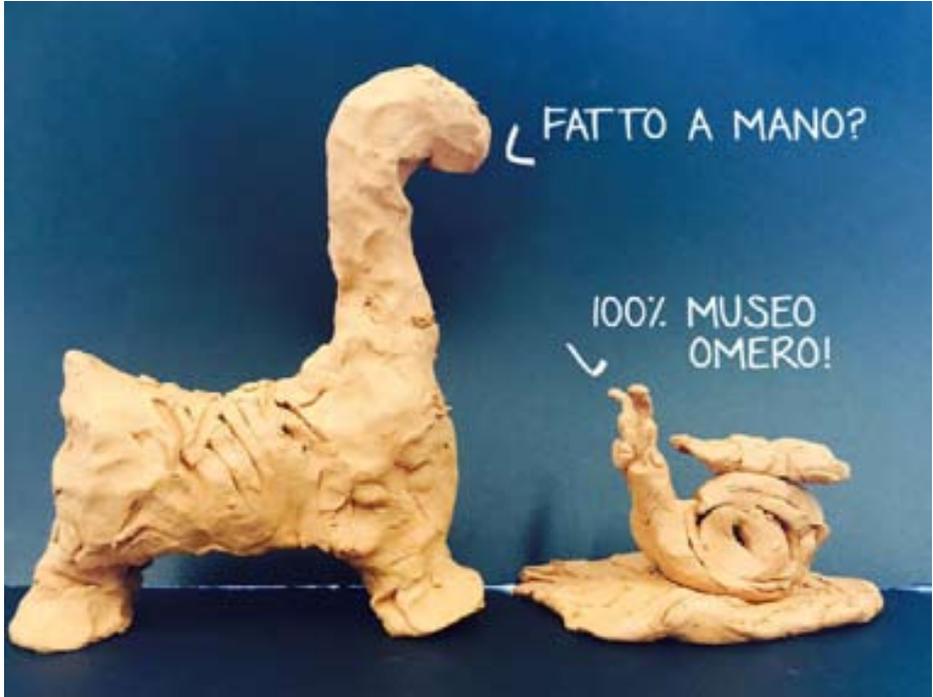
Incontro conclusivo a scuola con Giuliano Vangi ed esposizione dei lavori realizzati dagli alunni





I Servizi Educativi del Museo Omero

I Servizi Educativi progettano percorsi formativi rivolti alle scuole di ogni ordine e grado, attività per famiglie e per adulti e per chiunque desideri vivere un'esperienza didattica straordinaria in un luogo unico. Tutte le proposte sono totalmente accessibili a non vedenti, ipovedenti e persone con disabilità.



Museo Tattile Statale Omero

Mole Vanvitelliana

Banchina Giovanni da Chio 28

60121 Ancona - Italia

tel 071 28 11 93 5

www.museoomero.it

#MUSEOOMERO

