



COMUNE DI
CAMERANO

a Tu per Tu con l'Opera d'Arte



Figure nel Vento

VEDERE TOCCANDO

La nostra classe quest'anno ha scelto di aderire al progetto "A tu per tu con l'opera d'arte" in collaborazione con il Museo tattile statale Omero. Questo percorso sull'arte contemporanea ci ha colpito sin a subito, dai primi incontri è infatti emersa una frase "vedere toccando", la quale ha chiamato in causa il nostro senso di appartenenza.

Perché abbiamo voglia di toccare?



Quando tocco mi
appassiono (Sofia)

Sono curioso di sentire la
forma toccando (Federico)

A me viene semplicemente voglia di
toccare (Valentina)

Tocco per capire il
materiale (Beatrice)

Tocco per istinto e
curiosità (Gabriele)

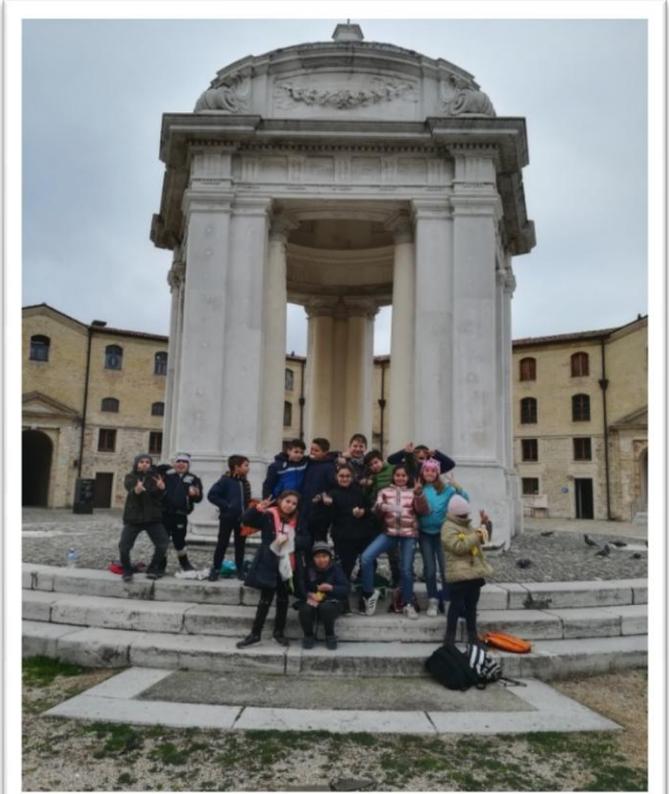
E' bello toccare (Simone)

Tocco perché è interessante (Katia)

Tocco perché se tocco si apre un
mondo bello, capisci tante cose.
(Lorenzo Stipa)

Tocco per sentire
la consistenza (Santiago)

Al Museo Omero



Siamo stati in uscita didattica al Museo Statale Omero, non è stata la prima volta, ma è sempre un'emozione! E' partita da qui la nostra esperienza alla ricerca della diversità, visitando un museo tattile e conoscendo un «maestro del presente»: Felice Tagliaferri.



Il percorso didattico multisensoriale ed inclusivo che abbiamo realizzato ci ha permesso di toccare con mano l'arte contemporanea e di conoscere un artista del luogo: Felice Tagliaferri, uno scultore non vedente dall'età di 14 anni.



Conoscere l'opera di Felice, la "Donna nel vento", e il suo percorso artistico personale è stato arricchente e abbiamo compreso appieno il suo slogan "Dare forma ai sogni". Con il suo esempio, abbiamo provato anche noi a dare forma alla nostra immaginazione e ci siamo incamminati in un viaggio lungo, ma bellissimo...



Una volta in classe, abbiamo rielaborato l'esperienza al Museo ed ipotizzato possibili scenari per la *"Donna nel vento"*, ci siamo chiesti che cos'è per noi il vento e cosa ci fa venire in mente.

Non è stato facile provare ad immedesimarci nell'autore, ma ce l'abbiamo messa tutta e ognuno di noi ha ipotizzato chi potesse essere quella magnifica donna con i capelli mossi dal vento che ha scolpito Tagliaferri.

Abbiamo così provato a rispondere alla domanda: *Chi era quella donna? Perché c'era vento?*



Le nostre storie nel vento

Riflessioni, ipotesi, immaginazione e descrizioni di luoghi disegnati da noi ci hanno accompagnato in questo percorso di esplorazione alla scoperta dell'opera d'arte.

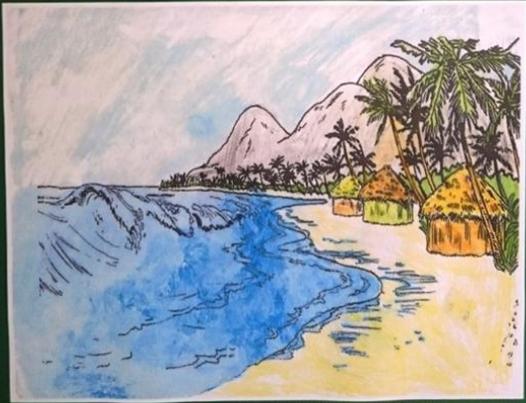
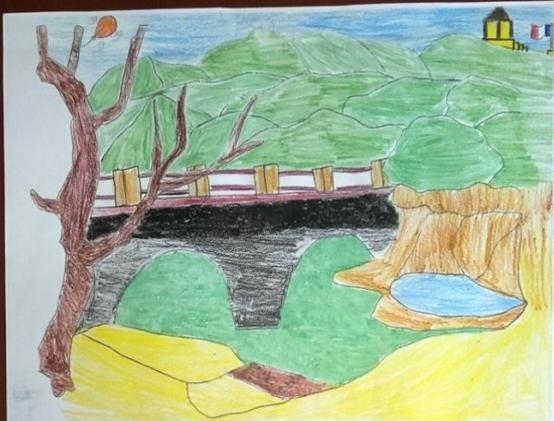
In classe, a coppie, abbiamo scritto delle storie con figure nel vento e creato degli sfondi paesaggistici con la tecnica pittorica dei macchiaioli, è stato davvero divertente “*dare forma ai nostri sogni*”, come dice Tagliaferri.

Noi le immaginiamo così...



Ogni coppia ha ipotizzato uno scenario, uno sfondo, e scritto una storia che ha avuto come protagonista una donna nel vento....



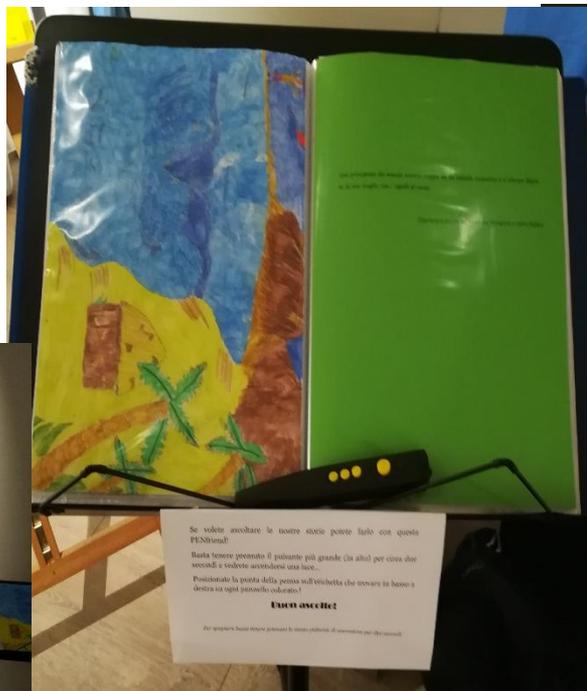


Le nostre FIGURE NEL VENTO

Infine siamo diventati piccoli scultori, attenti però al riciclo, e abbiamo cercato oggetti di ogni genere da poter riutilizzare per creare le nostre figure al vento. Non è stato semplice, ma ci siamo messi in gioco e abbiamo provato a dar forma alla nostra fantasia ed immaginazione...



Alla fine abbiamo realizzato
la nostra mostra con dipinti,
oggetti al vento e audio storie
ascoltabili da tutti con la
nostra PenFriend!



ORA TOCCA A VOI!



a Tu per Tu con l'Opera d'Arte



KEEP IN
TOUCH



Un percorso didattico, multisensoriale, inclusivo

Mostra elaborati alunni classe 4[^]C - Scuola Primaria Sperandei
Presso l'ufficio IAT del Comune di Camerano - Piazza Roma

Inaugurazione giovedì 11 aprile 2019, ore 11:30

La mostra sarà visitabile nei giorni 11 e 12 aprile dalle 16 alle 19:30
13 e 14 aprile dalle 10:30 alle 13:30 e dalle 15:30 alle 19:30

