

## UNIVERSITÀ ROMA TRE

DIPARTIMENTO SCIENZE DELLA FORMAZIONE In collaborazione con il Museo tattile statale Omero di Ancona e la casa editrice Armando Armando



## **CONVEGNO**

# TOCCARE L'ARTE PER APPRENDERE PER COMUNICARE

24 MAGGIO 2016 - ORE 9.30-13.00

AULA VOLPI - Via Milazzo 11 B

9,30 - Registrazione degli studenti

## **PROGRAMMA**

Ore 10.00-13.00

### Saluti

Prof.ssa **Lucia Cajola** *Direttrice del Dipartimento di Scienze della Formazione, Università Roma TRE* Prof.ssa **Anna Maria Favorini** - *Delegata del Rettore per il disagio, Università Roma TRE* 

#### RELATORI

Prof.ssa **Bianca Spadolini**, Prof. Ordinario Pedagogia generale e sociale, Università Roma TRE Prof.ssa **Gabriella Aleandri**, Prof. Associato di Pedagogia generale e sociale, Università Roma TRE Dott.ssa **Gabriella Cetorelli**, Direttore Servizio Progetti Speciali- Dir. gen. Musei - MiBACT Dott.ssa **Simonetta Baroni**, Uff. Didattica Macro-Area Università e Accademia - Progetti Speciali

Dott.ssa Isabella Puccini, Polo Museale Fiorentino

Prof.ssa **Bruna Grasselli**, *Prof. Associato di Didattica e Pedagogia speciale*, *Università Roma TRE* **Angelina Pimpinella**, *Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti* 

Felice Tagliaferri, Scultore, Direttore Scuola "La Chiesa dell'Arte"

Prof. **Aldo Grassini**, *Presidente del Museo tattile statale Omero di Ancona*, presenta il volume: *Per un'estetica della tattilità. Ma esistono davvero arti visive?* Roma, Armando Editore.

Conclusioni

Convegno di studio promosso dall'insegnamento di Pedagogia Speciale (Prof.ssa Bruna Grasselli) e Educazione degli adulti (Prof.ssa Gabriella Aleandri).

L'incontro è valido come tirocinio interno per tutti gli studenti dei Corsi di laurea del Dipartimento di Scienze della Formazione.

