



*Giuseppe Di Mare, augustano di nascita, si è diplomato in Pianoforte al Conservatorio di S. Pietro a Maiella di Napoli, perfezionandosi con il pianista Rodolfo Caporali; in Organo e Composizione Organistica al Conservatorio S. Cecilia di Roma sotto la guida dei maestri Bellandi e Germani, studiando Composizione con i maestri Bartolucci e Tosatti.*

*Ha tenuto molti concerti in Italia e ha effettuato, con grande successo, numerose tournées in Europa,*

*in Asia, in Africa e in America. Ha partecipato a prestigiosi festivals, importanti rassegne musicali, sagre e si è esibito in occasione di congressi, di convegni nazionali e internazionali, di giornate mondiali e di manifestazioni umanitarie.*

*Oltre che come solista, svolge l'attività concertistica con cantanti lirici, con attori italiani, stranieri e in 'duo' con importanti strumentisti.*

*Per la sua attività artistica ha ricevuto prestigiosi riconoscimenti. E', fra l'altro, organista "honoris causa" della Chiesa di S. Girolamo in Rimini, della Basilica di S. Antonio in Istanbul (Turchia), del Santuario di Nostra Signora del Rosario in Fatima (Portogallo), della Chiesa Luterana danese Ansgarkirken in Copenaghen (primo riconoscimento ad un artista cattolico), della Chiesa del SS Salvatore di Siracusa e della Cattedrale San Nicolò di Noto (città dichiarata dall'UNESCO Patrimonio Mondiale dell'Umanità).*

*L'attività concertistica del Maestro è stata seguita dalla più qualificata stampa quotidiana e periodica, dalla RAI-TV, dalla RADIO Vaticana e da emittenti radio televisive italiane e straniere, che hanno anche registrato e trasmesso sue esecuzioni. Per quanto riguarda le incisioni musicali, l'organista G. Di Mare ha al suo attivo diversi CD, tra cui un live. Ha inoltre registrato per la RAI-TV un programma di musiche prebarocche e barocche e ha riprodotto per l'Istituto Serafico nella basilica di S. Francesco d'Assisi il Concerto, sua ideazione, "Da Nazareth alla Resurrezione" disponibile in DVD, VHS, CD, dedicandolo a S.S. Giovanni Paolo II, il quale ha ricevuto il M° Di Mare in Udienza nel giugno 1999.*

*Per i suoi meriti artistici è stato insignito dal Presidente Ciampi della onorificenza di Commendatore Dell'Ordine al Merito della Repubblica Italiana.*

*Al concertismo l'organista G. Di Mare affianca le attività di docente e di compositore.*

# Concerto dell'Organista Giuseppe Di Mare

*In occasione dell'esposizione  
della scultura **Cristo Rivelato**  
dell'artista non vedente **Felice Tagliaferri***



## Programma

### Prima Parte

**J.S. Bach** Preludi-Corali:  
**1685-1750** "Herzlich tut mich verlanger" BWV 727  
(Ardentemente anelo a una beata fine)  
"O Mensch, bewein' dein' Sunde gross" BWV 622  
(O Uomo, piangi la tua grande colpa)  
  
Adagio-Grave in La min. BWV 564

**F. Mendelssohn** Sonata N. 6 in Re min.  
**1809-1847** (Corale con variazioni/ Fuga/ Finale)

**J.S. Bach** Preludi-Corali:  
"Erstanden ist der heil'ge Christ" BWV 628  
(Cristo Beato è risorto)  
"Christ lag in Todesbanden" BWV 625  
(Cristo giaceva nelle catene della morte)

### Seconda Parte

**G. Di Mare** Corale "Padre Nostro nel Regno dei Cieli  
Preghiera Ecumenica" Op.7

**Bach - Di Mare** "Andante con moto - Omaggio a J.S. Bach"  
(Allegro/Andante con moto/Allegro molto)

**Bach - Gounod** "Ave Maria" (Trascrizione, elaborazione e  
ideazione organistica di 1818-1893 G. Di Mare)

**G. Di Mare** "Preghiera a Maria Santissima super Tota  
Pulchra" (Melodia gregoriana anonima del  
XII sec.?)

"Ave Maria di Siracusa" (Composta per il 50°  
dalla Lacrimazione della Madonna)

"Rondò"

"Ave Maria, Immaculata Conceptio di  
Lourdes" pro UNITALSI (Tema con variazioni  
sulla famosa melodia di Lourdes)

G.T.D.



# Programma

## Prima Parte

*Ci è gradito invitare la S.V. illustrissima  
al concerto del maestro Giuseppe Di Mare  
che avrà luogo venerdì 29 aprile 2011 alle ore 21.00  
presso la Basilica Cattedrale di Messina*

Il presidente Avv. Giuseppe Terranova  
Il Sindaco On. Giuseppe Buzzanca  
Il Presidente Dott. Fabrizio Zingale

- J.S. Bach** 1685-1750  
Preludi-Corali:  
"Herzlich tut mich verlanger" BWV 727  
(Ardentemente anelo a una beata fine)  
"O Mensch, bewein' dein' Sunde gross" BWV 622  
(O Uomo, piangi la tua grande colpa)  
Adagio-Grave in La min. BWV 564
- F. Mendelssohn** 1809-1847  
Sonata N. 6 in Re min.  
(Corale con variazioni/ Fuga/ Finale)
- J.S. Bach**  
Preludi-Corali:  
"Erstanden ist der heil'ge Christ" BWV 628  
(Cristo Beato è risorto)  
"Christ lag in Todesbanden" BWV 625  
(Cristo giaceva nelle catene della morte)

## Seconda Parte

- G. Di Mare** Corale "Padre Nostro nel Regno dei Cieli  
Preghiera Ecumenica" Op.7
- Bach - Di Mare** "Andante con moto - Omaggio a J.S. Bach"  
(Allegro/Andante con moto/Allegro molto)
- Bach - Gounod** "Ave Maria" (Trascrizione, elaborazione e  
ideazione organistica di 1818-1893 G. Di Mare)
- G. Di Mare** "Preghiera a Maria Santissima super Tota  
Pulchra" (Melodia gregoriana anonima del  
XII sec.?)  
"Ave Maria di Siracusa" (Composta per il 50°  
dalla Lacrimazione della Madonna)  
"Rondò"  
"Ave Maria, Immaculata Conceptio di  
 Lourdes" pro UNITALSI (Tema con variazioni  
sulla famosa melodia di Lourdes)

